
Остеопатия в лицах: Розелин Лалоз-Поль

Osteopathy Personified: Roselyne Lalauze-Pol



В ноябре в Институте остеопатии Санкт-Петербурга открылся цикл последипломных семинаров по педиатрической и перинатальной остеопатии, который вызвал особый интерес у специалистов и собрал большое количество участников. Автор и преподаватель цикла француженка Розелин Лалоз-Поль стала героем нашей постоянной под рубрики «Остеопатия в лицах».

Розелин — опытный остеопат и кинезиотерапевт, специалист по прикладной анатомии и акушерству. Прежде чем заняться остеопатией, она с 1970 года в течение десяти лет работала кинезиотерапевтом. Это стало для нее важным профессиональным опытом: «Когда я училась кинезиотерапии, мои преподаватели по анатомии, неврологии и ортопедии дали мне прочную медицинскую базу». Тем не менее, она продолжала поиск новых эффективных методик лечения, что в итоге и привело ее в остеопатию.

В 1980 году Розелин приступила к обучению и в 1986 году получила диплом французской остеопатической школы Atman. Среди своих учителей она с особой благодарностью вспоминает Дэниса Брукса — известного английского остеопата, который еще в 1964 году организовал первый остеопатический семинар во Франции, а также Лионеля Иссартеля — своего преподавателя педиатрической остеопатии.

В 2001 году Розелин получила межуниверситетский диплом по механическому и техническому подходу в акушерстве, опубликовав в европейской кооперации по науке и технике исследование «Есть ли взаимосвязь между защемлением, суперпозицией, дизморфизмами швов черепа и некоторыми нейровегетативными нарушениями или аномалиями опорно-двигательного аппарата? Нетрадиционная медицина в начале третьего тысячелетия».

Тогда же под влиянием трагических обстоятельств Розелин Лалоз-Поль приняла решение отправиться во Вьетнам, чтобы участвовать в миссии по развитию родильных домов. С 2001 года она

побывала во Вьетнаме 7 раз и провела там в общей сложности 2 года. Розелин так описывает свой опыт: «Моя клиническая практика во Вьетнаме заставила меня радикально изменить мой остеопатический подход, как к новорожденным, так и ко взрослым». Она поняла, что подходы и техники, которые преподавались в классической остеопатии, не соответствовали клиническим проявлениям и патологиям, которые встречались у госпитализированных детей. С тех пор все техники, которые она преподает в рамках разработанного ей подхода OPP (Ostéopathie Périnatale et Pédiatrique — Перинатальная и педиатрическая остеопатия), всегда «основываются на данных международной научной литературы и могут быть приняты и поняты медицинским сообществом».

С начала своей практики и по сей день Розелин сотрудничает с педиатрами, неонатологами и всеми специалистами, работающими в педиатрии: гастроэнтерологами, пульмонологами, ортопедами, оториноларингологами, неврологами, психиатрами, радиологами, ортодонтами, челюстно-лицевыми хирургами и т. д. Во Франции все эти врачи имеют двойную специальность. Она с гордостью отмечает, что многие специалисты в области педиатрии направляют к остеопатам пациентов со сложными случаями. По ее словам, мультидисциплинарный подход «может быть очень полезным для пациента» и «обеспечивает безопасность и надежность лечения».

Розелин так формулирует принципы своей работы: «Лечение должно быть обосновано. Я задаю вопросы, наблюдаю, прежде чем принимаюсь за остеопатическое лечение, и если нужно, вначале я выполняю диагностику методом исключения. Во время консультации очень важно соблюдать правила этики, уважительно обращаясь с ребенком и его родителями». Розелин расстраивает, что во Франции у остеопатов мало возможностей заниматься наукой: ««протокол должен систематически отслеживаться комитетом по этике, что приводит к тому, что проводить рандомизированные исследования по остеопатии непросто».

Сегодня она принимает пациентов в своем личном кабинете в Париже. Кроме того, уже 11 лет раз в неделю ведет прием в Больничном университетском педиатрическом центре им. Робера Дебре (в отделении стоматологии и челюстно-лицевой хирургии, а последние 4 года — и в CETD (Центре диагностики и лечения боли).

Розелин преподает в сообществе OPP (La Formation en Ostéopathie Périnatale et Pédiatrique — Сообщество педиатрической и перинатальной остеопатии), которое расположено в Бруссэ, в 14 округе Парижа, а также в остеопатических школах Канады и европейских стран. Долгое время она занималась клиническими исследованиями совместно с лабораторией Общественного здравоохранения при медицинском факультете г. Марсель и в отделении неонатологии больнично-университетского центра «Тимон».

«Моя работа меня увлекает и воодушевляет, поскольку часто я вижу потрясающий результат, который, к тому же, является продолжительным», — говорит Розелин. Искусство — такая же важная часть ее жизни, как и остеопатия: в свободное от приема пациентов и преподавания время она играет на фортепиано и участвует в театральных постановках, выступает на музыкальных и театральных фестивалях.